

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ ЦентрНПМР ЛО
Филиал г. Тихвин


_____ Е.А.Судакова

« 01 » 02 2023г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О КОНКУРСЕ СОЧИНЕНИЙ
«РАЗМЫШЛЕНИЯ О ВАЖНОМ»

Дата введения: « 01 » 02 2023г.

СВЕДЕНИЯ О ПОЛОЖЕНИИ

1. РАЗРАБОТАНО И ВНЕСЕНО педагогом-библиотекарем Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Центр непрерывного профессионального медицинского развития Ленинградской области филиал г. Тихвин
2. УТВЕРЖДЕНО И ВВЕДЕНО В ДЕЙСТВИЕ распоряжением директора ГБПОУ Центр НПМР ЛО филиал г. Тихвин от «01» 02 2023 г. № 21-0/9.
3. Общее количество страниц – 7.

СОДЕРЖАНИЕ

1. НАЗНАЧЕНИЕ И ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ	4
2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
3. ОПРЕДЕЛЕНИЯ, ТЕРМИНЫ, ОБОЗНАЧЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ	4
4. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА	4
5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА	4
6. ПРЕДМЕТ И СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА	4
7. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА	4
8. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА	4
9. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА	5
10. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ	5
11. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА	5
12. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	5
13. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ	5
Приложение А. ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ «РАЗМЫШЛЕНИЯ О ГЛАВНОМ»	6
Приложение Б. ОБРАЗЕЦ ОЦЕНОЧНОГО ЛИСТА	7

1. НАЗНАЧЕНИЕ И ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения конкурса сочинений «Размышления о важном» (далее – конкурс).

1.2. Положение предназначено для педагогических работников и обучающихся филиала.

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Конкурс сочинений «Разговоры о важном» проводится в соответствии ч.2 ст.77 и п.22 ст.34 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ и направлен на поддержку творческого потенциала обучающихся.

3. ОПРЕДЕЛЕНИЯ, ТЕРМИНЫ, ОБОЗНАЧЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ

3.1. Определения, термины и обозначения:

Конкурс – соревнование, соискательство нескольких лиц в области искусства, науки и прочего, с целью выделить наиболее выдающегося (или выдающихся) конкурсанта-претендента на победу;

3.2. Используемые сокращения:

ГБПОУ Центр НПМР ЛО филиал г. Тихвин – Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Центр непрерывного профессионального медицинского развития Ленинградской области филиал г. Тихвин;

ФЗ – Федеральный закон.

4. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Содействие формированию и развитию универсальных учебных действий обучающихся, раскрытие способности к саморазвитию в процессе исследовательской деятельности; создание условий для развития мышления обучающихся, их самообразования, стимулирование самостоятельной познавательной деятельности.

5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

5.1. Студенты 1-2 курса ГБПОУ Центр НПМР ЛО филиал г. Тихвин.

6. ПРЕДМЕТ И СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА

6.1. Для участия в конкурсе «Размышления о важном» принимаются сочинения обучающихся. Творческие сочинения на свободную тему могут быть составлены в форме сочинения-описания, размышления рассказа, заметки, литературного путешествия, дневниковых записей, публицистической статьи и т.д.

6.2. Конкурс проводится в очной форме. Тематика материалов не ограничивается, однако материалы должны иметь образовательный характер и не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации.

7. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

7.1. Дата проведения Конкурса: 20 – 28 февраля 2023 года.

7.2. Конкурс проводится на базе Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Центр непрерывного профессионального медицинского развития Ленинградской области филиал г. Тихвин по адресу: Ленинградская область, г. Тихвин, ул. Борисова, д.2А.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

8.1. Сочинения студентов готовятся самостоятельно или под руководством преподавателя русского языка и литературы.

8.2. Состав оргкомитета и жюри утверждается распоряжением директора.

8.3. В состав оргкомитета и жюри входят представители администрации и преподаватели.

8.4. Все вопросы, связанные с организацией и проведением конкурса, решает оргкомитет.

8.5. Заявки на участие в конкурсе подаются не позднее, чем за 3 дня до его проведения (Приложение А). К заявке прилагается печатный текст сочинения.

8.6. Каждому участнику разрешается не более 1 сочинения.

8.7. Жюри оценивает сочинения студентов в соответствии с установленными критериями по 5-бальной системе и заполняет оценочный лист (Приложение Б).

8.8. Заявки и творческие работы сдавать в Оргкомитет в библиотеку филиала.

9. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

9.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

1 ЭТАП: прием заявки и текстов сочинений;

2 ЭТАП: подведение итогов с награждением победителей и участников конкурса.

10. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

10.1. Материалы на конкурс принимаются в печатном виде на русском языке.

10.2. Конкурсные работы представляют собой материал, выполненный в формате Word, шрифт Times New Roman размер 14, междустрочный интервал 1,5.

11. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА

Титульный лист должен содержать:

- ФИО и группу обучения автора сочинения;
- наименование и местонахождения образовательного учреждения;
- название конкурсной работы.

12. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

- глубоко и творчески раскрыта тема сочинения;
- работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения;
- присутствует авторская позиция и аргументы, подтверждающие и опровергающие авторскую позицию;
- проявляется творческая индивидуальность автора, умение свободно мыслить и рассуждать.

Работа не должна быть заимствована у другого автора.

13. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

12.1. Оценка конкурсных работ осуществляется жюри, решение жюри является окончательным.

12.2. Победители конкурса награждаются именными дипломами 1, 2, 3 степени. Участники конкурса награждаются именными грамотами.

12.3. По итогам проведения конкурса составляется аналитическая справка.

12.4. Результаты проведения конкурса размещаются на официальном сайте <https://med-lo.ru/>

ОБРАЗЕЦ**Заявка на участие в конкурсе сочинений «Разговоры о важном»**

Ф.И.О. участника	Группа	Тема сочинения

ОБРАЗЕЦ
Оценочный лист

ФИО студента, группа _____

Тема сочинения _____

№ п/п	Критерии	Значение критерия от 0 до 5 баллов
1	Глубоко и творчески раскрыта тема сочинения.	
2	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения.	
3	Присутствует авторская позиция и аргументы, подтверждающие и опровергающие авторскую позицию.	
4	Проявляется творческая индивидуальность автора, умение свободно мыслить и рассуждать	
5	Соблюдение орфографических, пунктуационных, грамматических норм	
6	Уникальность текста.	
	ИТОГО	